

Seção de Pesquisa/ Iniciação Científica
Seção de Pós-graduação
PLANILHA DE PROJETOS DO CURSO DE LETRAS
Março de 2026 (Legenda: NA - Não se aplica)

CENTRO DE ÁREA CCHÉ COLEGIADOS	PROFESSOR(A)	ÁREA DE CONHECIMENTO	TÍTULO DA PESQUISA	INÍCIO	TÉRMINO	PROJETO PRORROGADO	PROJETO VINCULADO TIDE	PROJETO INDEPENDENTE	PROJETO VINCULADO PIC
CCHÉ LETRAS	BRUNO CIAVOLELLA	CIÊNCIAS HUMANAS	PRÁTICAS DE ANÁLISE LINGÜÍSTICA EM CONTEXTO DE FORMAÇÃO DOCENTE INICIAL E CONTINUADA.	27/10/2023	26/10/2027		SIM	NÃO	SIM
	BRUNO CIAVOLELLA	CIÊNCIAS HUMANAS	PRÁTICA DE ANÁLISE LINGÜÍSTICA/SEMIÓTICA COM A OBRA "ERNESTO": DA CONSTRUÇÃO DE SENTIDO À EDUCAÇÃO LINGÜÍSTICA	2025	2026	N/A	N/A	N/A	IC VOLUNTÁRIA
	BRUNO CIAVOLELLA	CIÊNCIAS HUMANAS	PROSPECÇÃO TEÓRICO-METODOLÓGICA DE PRÁTICA DE ANÁLISE LINGÜÍSTICA/SEMIÓTICA COM A OBRA "O PEQUENO PRÍNCIPE PRETO", DE RODRIGO FRANÇA: CAMINHOS PARA A EDUCAÇÃO LINGÜÍSTICA	2025	2026	N/A	N/A	N/A	IC VOLUNTÁRIA
	BRUNO CIAVOLELLA	CIÊNCIAS HUMANAS	PROPOSTA DE PRÁTICA DE ANÁLISE LINGÜÍSTICA/SEMIÓTICA COM A OBRA "DA MINHA JANELA" DE OTÁVIO JÚNIOR	2025	2026	N/A	N/A	N/A	IC VOLUNTÁRIA

	CAROLINA FILIPAKI DE CARVALHO	CIÊNCIAS HUMANAS	VOZES PÓS-COLONIAIS NA LITERATURA ANGLÓFONA: REPRESENTAÇÕES DA NEGRIUTDE E RÉSISTÊNCIA	24/01/2025	24/01/2029		SIM	NÃO	N/A
	CAROLINA FILIPAKI DE CARVALHO	CIÊNCIAS HUMANAS	A DUPLA COLONIZAÇÃO DA MULHER: UMA ANÁLISE DAS REPRESENTAÇÕES DA MENINA-MULHER EM CONTOS DE JAMAICA KINCAID	2025	2026	N/A	N/A	N/A	IC VOLUNTÁRIA
	CAROLINA FILIPAKI DE CARVALHO	CIÊNCIAS HUMANAS	(RE)EXISTIR ENTRE OPRESSÕES: UM ESTUDO DA MULHER DUPLAMENTE COLONIZADA EM HIBISCO ROXO, DE CHIMAMANDA ADICHIE	2025	2026	N/A	N/A	N/A	IC VOLUNTÁRIA
	KLEBER KUROWSKY	CIÊNCIAS HUMANAS	ALGO NO LUGAR DA NEBLINA: UM EXAME DAS RELAÇÕES HISTÓRICAS NA OBRA DE THOMAS PYNCHON	07/02/2025	07/02/2027		SIM	NÃO	N/A
	KLEBER KUROWSKY	CIÊNCIAS HUMANAS	GENEALOGIAS LITERÁRIAS: UM ESTUDO COMPARADO DAS OBRAS O ARCO-ÍRIS DA GRAVIDADE DE THOMAS PYNCHON E GRAÇA INFINITA DE DAVID FOSTER WALLACE	2025	2026	N/A	N/A	N/A	FA PIBIC
	KLEBER KUROWSKY	CIÊNCIAS HUMANAS	A HISTÓRIA ENQUANTO CONSPIRAÇÃO: UM ESTUDO DAS RELAÇÕES ENTRE A HISTÓRIA E O IMAGINÁRIO FANTÁSTICO NA OBRA DE THOMAS PYNCHON	2025	2026	N/A	N/A	N/A	IC VOLUNTÁRIA
	LUCIANA FERREIRA LEAL	CIÊNCIAS HUMANAS	OS ASPECTOS LÍRICOS DO ROMANCE FLOR DE PEDRA (2024) DE JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA.	2025	2026	N/A	N/A	N/A	CNPQ
	LUCIANA FERREIRA LEAL	CIÊNCIAS HUMANAS	A RECEPÇÃO DA OBRA DE JOÃO ANZANELLO CARRASCOZA NO ENSINO FUNDAMENTAL: TRANÇAS DE MENINAS (2025)	2025	2026	N/A	N/A	N/A	FA PIBIC
	MARIA ELISA DIAS FRAGA	CIÊNCIAS HUMANAS	PARALELO ENTRE A PEÇA "ELES NÃO USAM BLACK TIE" DE GIANFRANCESCO GUARNIERI E AS PEÇAS DE CHICO BUARQUE	01/01/2023	31/12/2026		SIM	NÃO	N/A
	THAIS REGINA GIMENES CHAGAS	CIÊNCIAS HUMANAS	A DUPLICIDADE DE HELENAS EM EURÍPEDES E GASTÃO CRULS	02/02/2024	31/12/2027		SIM	NÃO	N/A
	SELMA DE MORAIS KUNZLER	CIÊNCIAS HUMANAS	MULTILETRAMENTOS PARA CRIANÇAS SURDAS NO CONTEXTO DA EDUCAÇÃO BILINGUE.	01/12/2023	31/11/2027		SIM	NÃO	N/A

	MARCELO JOSÉ DA SILVA	CIÊNCIAS HUMANAS	PERCEPÇÃO DE PROFESSORES UNIVERSITÁRIOS SOBRE O USO DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA EDUCAÇÃO: UM ESTUDO EM CURSOS DE LICENCIATURA	03/03/2025	26/02/2027		NÃO	SIM	N/A
	MARCELO JOSÉ DA SILVA	CIÊNCIAS HUMANAS	LINGUAGEM E TECNOLOGIA: PRÁTICAS INOVADORAS E COMPETÊNCIAS DIGITAIS NA FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA	01/11/2025	31/10/2029		sim	SIM	N/A
	MARCELO JOSÉ DA SILVA	CIÊNCIAS HUMANAS	A UTILIZAÇÃO DO CHATGPT NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM DE LÍNGUA INGLESA	2025	2026	N/A	N/A	N/A	FA-ITI